Тема : Игровые технологии в дополнительном образовании детей

Новое российское образование должно участвовать в подготовке нового типа людей, которые войдут в мировую ассоциацию, оказавшиеся в центре проблем, которые напрямую связаны с развитием личности и общества. Поэтому одной из задач более гуманного и правильного мира является возможность предоставить всем ученикам без исключения свои таланты и творческий потенциал. Главной отличительной особенностью учреждений ДОД является то, что педагоги имеют широкий выбор преподавательской философии и практических заданий, ученикам предоставляется выбор уровня сложности, вида деятельности и темпа освоения программы ДОД в определенной области. Решение такой задачи сегодня лежит на плечах одного из основных социальных институтов, обеспечивающих развитие индивидуальных способностей у детей, и образовательного процесса - учреждений дополнительного образования детей (далее - ДОД). «Учреждения ДОД создают равные « начальные »возможности для каждого, тщательно реагируя на быстро меняющиеся потребности детей и их родителей, выражают помощь и поддержку одаренным, способным, талантливым ученикам, которые поднимают их на высокий уровень индивидуального развития».

Перед учителями дополнительного образования детей стоит важная **задача** - улучшить учебный процесс таким образом, чтобы на уроках кружка каждый ученик активно и с энтузиазмом работал головой и руками и использовал это как отправную точку для появления и развитие глубокого познавательного интереса. Игровые технологии и игры проводятся в на кружковых занятиях. Но не игра ради игры, где ребенок пассивен, где он не предмет игровых действий, а объект развлечения, а игра ради обучения. Учителя должны понимать, что в игре ребенок накапливает знания, формирует познавательные интересы, развивает свои способности. В

результате сегодня актуальны игровые технологии в учебном процессе в учреждениях дополнительного образования детей.

Игровая технология - это глубокая методика реализации учебного процесса. «Понятие « игровые технологии »включает в себя обширные методы организации и совокупность методов педагогического процесса в различных педагогических играх.

Технология - это набор техник, которые используются в любом бизнесе, в искусстве.

Технология обучения является неотъемлемой частью дидактической системы.

В отличие от игр в целом, игровая технология имеет существенную основу - четко поставленную цель обучения и соответствующий педагогический результат учащихся, они могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью .

Существует множество определений, отражающих сложность однозначного понятия «игра». **Например:**

1. Игра является формой деятельности в условных ситуациях, направленной на воссоздание и усвоение социального опыта, закрепленного в социально закрепленных способах осуществления объективных действий, у субъектов науки и культуры

2. Игра - это независимая социальная структура, которая включает в себя состязание между двумя или более конкурирующими сторонами.

3. Игра - это вид человеческой деятельности, способный воссоздать другие виды человеческой деятельности.

4. «С образовательной точки зрения существует способ группового диалогического исследования возможной реальности в контексте личных интересов.

5. Игра, как таковая, представляет собой не игровое оборудование, а формально организованную систему соперничества ее участников.

По мнению педагогов и психологов, особая ценность игр для современного образования заключается "в новых логических построениях и их сочетаниях при изучении мира возможностей, Открытие и освоение которых приносит столько удовольствия и так важно для сферы вероятностных процессов в природе и обществе"

В результате перед педагогической системой ДОД стоит задача разработки содержания игр и определения их места в системе для других видов деятельности детей на уроке, а также разработки методики проведения дидактических игр с целью повышения уровня профессиональной подготовки учащихся в учреждениях ДОД.

Выделим следующие виды дидактических игр: игры-упражнения, игры-путешествия, сюжетные (ролевые) игры, игры-конкурсы.

Еще К. Д. Ушинский советовал включать элементы воспитательных, игровых моментов в воспитательную работу детей, чтобы процесс познания был более продуктивным. «Для ребенка игра - это реальность или реальность, гораздо более интересная, чем та, которая ее окружает. В реальной жизни ребенок - не что иное, как ребенок, существо, которое еще не имеет самостоятельности, которого слепо и небрежно несут вдали от течения жизни, в игре ребенок, который уже взрослеет, испытывает свои силы и самостоятельно избавляется от своих созданий. Ребенок живет в игре, и следы этой жизни остаются в нем глубже, чем следы реальной жизни, в которую он еще не мог войти из-за сложности его явлений и интересов » .

Таким образом, деятельность современных институтов ДОД направлена на «приобщение учеников к социальным, культурным, историческим ценностям и традициям, развитие самостоятельности, творческих и умственных способностей, умения учиться»

Использование дидактических игр на занятиях в системе ДОД помогает активировать деятельность учеников, развивает познавательную деятельность, наблюдение, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому материалу, развивает творческое воображение,

образное мышление и снимает усталость. У детей игра делает процесс обучения интересным для них. Игровая ситуация создает для ребенка возможность осознать себя как личность, стимулирует самоутверждение, самореализацию.